

## SA Hiiumaa Muuseumid 2024. aasta II kvartali tegevusaruanne

Perioodil 1. aprillist 30. juunini 2024. aastal külastas SA Hiiumaa Muuseumid filiaale 3332 külastajat, millele lisandub 2024. aastal SA Hiiumaa Muuseumid poolt hallatava Tahkuna tuletorni 3092 külastajat (kokku seega 6424 külastust). SA Hiiumaa Muuseumide filiaalide külastatavus kasvas võrreldes eelmise aasta II kvartaliga 12,6% (arvesse võtmata Tahkuna tuletorni). Tõusu veduriks oli Pikk Maja ning suurim langus külastatavuses oli Rudolf Tobiase majamuuseumis. Tasuta külastajaid oli II kvartalis 495 ehk 14,9%.

Kuigi külastatuste arv tõusis, siis sellest hoolimata käive langes võrreldes eelmise aasta II kvartaliga 6,85% (2023 – 25 817,62 eurot; 2024 – 24 049,67 eurot). Tahkuna tuletorni käive oli II kvartalis 16 160,40 eurot (kogu SA käive seega 40 210,07 eurot). Üldistavalt võib väita, et võrreldes eelmise aastaga on inimeste ostukäitumine märkimisväärselt konservatiivsem ja tarbitakse pigem vähem kui rohkem. See annab selgelt tunda ka muuseumi käibes.

II kvartal märgib suvehooaja algust Sihtasutuses Hiiumaa Muuseumid. 1. maist läksime üle suvistele lahtiolekuaegadele Pikas Majas ja Kassari Muuseumimajas (E–P 10.00–18.00) ning esimest korda muuseumi ajaloos avas muuseum ka Tahkuna tuletorni (1. mai – 31. mai T–P 10.00–19.00; 1. juunist – 31. august E–P 10.00–19.00). Alates 1. juunist avasime Mihkli talumuuseumi (E–P 10.00–19.00) ja Rudolf Tobiase majamuuseumi (K–P 10.00–17.30). Klientide teenindamiseks palkasime 7 töötajat kogukoormusega 6,4 ametikohta.

Üldiselt võib pidada aprilli ja maid turismisuve ettevalmistavateks kuudeks ning ka õpilasprogrammide kuudeks. 12. aprillil avati Pika Maja saalis näitus Kaljo Põllu “Ürgseid algelemente ehk arhetüüpe otsides”, mis jäi avatuks kuni 16. juunini. Ühtlasi lõpevad aprilliga ka Salongiõhtute seeria üritused, neist I poolaasta viimane toimus 17. aprill Salongiõhtu Kaljo Põllu näitusel „Põllu ja Põlloga“ Pikas Majas.

16. aprillist – 12. maini oli Kassari muuseumimajas eksponeeritud rändnäitus „Arheoloogilised välitööd Eestis 2023“.

18. mail oli Muuseumiöö temaga „Öös on vabadust“, milles osalesid kõik SA Hiiumaa

Muuseumid filiaalid ühes Kroogi talu ja Tahkuna tuletorniga. Kassari Muuseumimajas avati sellel päeval näitus „Näitemängust Kassari saarel“.

1. juunil avasime koos Mihkli talumuuseumiga selle tallis näituse „Pörgokärbeste vanamoor ehk noppeid Hiiumaa mesinduse ajaloost“ ning algas vilgas kusekogumine villa potisiniseks värvimiseks, mis on tekitanud üleriigilise meediahuvi Mihkli talumuuseumi vastu. Selle suve eripakkumine oli, et 1 liitri kuse eest on võimalik Mihkli talumuuseumit ilma piletit ostmata külastada – aeg on näidanud, et pakkumisest huvitatuid ei ole olnud kuigi palju.

13. juuni avasime Pika Maja galeriil püsinäituse „Kärdla: rootsi küla, saksa alev, eesti linn“, 21. juunil avasime Pikas Majas näituse „Konrad Mägi ja tema kaasaegsed – Enn Kunila kunstikollektsioonist“, mis on meelitanud majja rohkelt külastajaid nii Hiiumaalt kui mujalt. Kohe peale jaanipäeva tõime Hiiumaale Ülo Soosterist rääkiva näituse, mis avatakse külastajatele augustis Pikas Majas.

Juunis algas ka suviste sündmuste programm kõikides meie filiaalides – 19. juunil väljus toimus esimene suvine muuseumituur Emmaste Nõmmekülla (mis tutvustab Emmaste asulat) 20. juunil Käinat tutvustav tuur. 26. juunil toimus 2024. aasta esimene Triibuseelikute keerutamise seeria üritus, ehk „Joogipäev ja triibuseelikute keerutamine Mihkli talumuuseumis“

Kokkuvõtvalt võib öelda – 2024. aasta II kvartal oli SA Hiiumaa Muuseumid jaoks küllaltki hea, kuigi turismisuvi ei omandanud juuni I pooles märkimisväärset hoogu. Siiski võib SA Hiiumaa Muuseumid vaadata tulevikku optimistliku pilguga – on äärmiselt tõenäoline, et kasvab nii külastatavus kui käive.

Kauri Kiivramees

juhatuse liige

SA Hiiumaa Muuseumid